

PROGRAMA DEL CURSO

---

# HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA

**MIERCOLES**

**(2-401)**

**Y VIERNES (2-305)**

**9:00 -11:00 AM**

EL PROFESOR

---

JUAN FERNANDOMEJIA MOSQUERA  
JFMEJIA@JAVERIANA.EDU.CO

EL BLOG

---

JUANFERMEJIA.WORDPRESS.COM

# LOS TEMAS

PRIMERA PARTE:

---

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA  
Y METODOLOGIA DEL TRABAJO Y LA  
EXPOSICION

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y METODOLOGIA DE LA EXPOSICIÓN

- ▶ La pregunta por la primera filosofía
- ▶ Hipótesis sobre el carácter retrospectivo del saber sobre la primera filosofía.
- ▶ Las formas de la distinción entre mito y logos
- ▶ Un canon de autores
- ▶ Escritura y tecnologías de la comunicación y la memoria

SEGUNDA PARTE:

---

# LA POESIA Y LA FORMACION DEL PUEBLO GRIEGO

## LA POESIA Y LA FORMACIÓN DEL PUEBLO GRIEGO

- ▶ Los Poetas
- ▶ Homero y la memoria colectiva // Oralidad y tradición oral // Elogio y Censura: primeras formas de valoración// Mortales e Inmortales // Enciclopedia Homérica
- ▶ Hesíodo: una épica didáctica // La Teogonía: nacimiento de los dioses y nacimiento del orden // El valor de la justicia // Trabajo cotidiano
- ▶ La Tragedia Griega: La relación entre arte, política y religión en el pueblo griego. Esquilo, Sófocles, Eurípides

## TERCERA PARTE

---

# LA FILOSOFIA TEMPRANA

## LA FILOSOFIA TEMPRANA

- ▶ Algunos relatos fundacionales sobre la primera filosofía (Metafísica I - Platón Fedón 95.a-107.b)
- ▶ Los Milesios Tales, Anaximandro, Anaxímenes
- ▶ Pitágoras, Jenófanes
- ▶ Heráclito
- ▶ Parménides y Zenón
- ▶ Empédocles
- ▶ Anaxágoras
- ▶ Demócrito y Leucipo

## CUARTA PARTE

---

# LOS MAESTROS ATENIENSES

# LOS MAESTROS ATENIENSES

- ▶ Sócrates y los sofistas: Construcción de su imagen y características a partir de los diálogos de Platón.  
(Lectura de Apología, Protágoras y Gorgias)
- ▶ El pensamiento de Platón
- ▶ El dialogo como escritura filosófica
- ▶ Problemas de cronología
- ▶ Herramientas de Análisis
- ▶ Lecturas comentadas: Menón, Fedón, República, Teeteto
- ▶ El pensamiento de Aristóteles
- ▶ La cuestión de la naturaleza
- ▶ El problema del alma
- ▶ El ser y sus múltiples sentidos
- ▶ La acción y la comunidad humanas

## QUINTA PARTE

---

HELENISMO Y ANTIGÜEDAD TARDIA

## HELENISMO Y ANTIGÜEDAD TARDIA

- ▶ Epicuro
- ▶ Escuelas Socráticas // Megáricos // Cirenáicos // Cínicos
- ▶ Escépticos
- ▶ Estoicismo
- ▶ Neoplatonismo

# LAS LECTURAS

## LECTURAS BÁSICAS I

- ▶ Homero, La Ilíada
- ▶ Hesíodo, La Teogonía
- ▶ Platón Fedón, 96.a-101.e
- ▶ Aristóteles, Metafísica, Libro A
- ▶ Fragmentos de Heráclito, versión de Rodolfo Mondolfo
- ▶ Parménides, Poema de la Naturaleza, Traducción Alfonso Gómez Lobo.

## LECTURAS BÁSICAS II

- ▶ Platón, *Apología de Sócrates, Critón, Menón, República, Teeteto*
- ▶ Aristóteles, *Física II; De anima I; Analíticos Posteriores (I,2 ; II, 19); Metafísica IV, 1-2, VI,1-2, VII,1-2; Etica a Nicómaco I, Política I.*
- ▶ Epicuro “Carta a Meneceo”, Traducción Carlos García Gual)
- ▶ Pierre Hadot, ¿Qué es la filosofía antigua? Capítulo VII: “las escuelas helenísticas” y Capítulo VIII: “Las escuelas filosóficas en la época imperial” (pp. 105-189)