

Pontificia Universidad Javeriana
Facultad de Filosofía
Seminario Aristóteles *Poética*
Período: II-2014
Profesor: Juan Fernando Mejía Mosquera

Presentación :

Cada obra de Aristóteles abre un campo para el saber y para la cultura, no solamente por su posición histórica sino por su capacidad para adentrarse en un campo con la lucidez suficiente para averiguar cómo le corresponde a cada asunto ser planteado, a cada objeto ser pensado. Este seminario será una oportunidad de encuentro entre Aristóteles y su lector del siglo XXI, una oportunidad de lectura y de observación de su peculiar modo de proceder y del modo en que se plantea un problema de importancia singular para la filosofía: el asunto de la poesía y de las artes.

Objetivo general:

Este seminario busca desarrollar las habilidades necesarias para la lectura e interpretación de textos filosóficos clásicos desde un encuentro con el texto de la *Poética* de Aristóteles y de los textos filosóficos y literarios que conforman su contexto.

Objetivos específicos:

- Ejercitar la técnica de Seminario Alemán propia de la formación filosófica de nuestra facultad.
- Promover la lectura detenida de fuentes primarias.
- Incentivar la investigación bibliográfica y el uso de tecnologías propias del trabajo en humanidades en la era digital.
- Estimular el uso de material bibliográfico en varias lenguas.
- Realizar una lectura en profundidad de la *Poética* de Aristóteles y de los textos que conforman su contexto tanto literario como filosófico básico.

Evaluación:

El seminario se evalúa con una única calificación producto de la participación en clase, las exposiciones, protocolos y trabajo final.

Plan de trabajo:

0. Introducción, contexto y preguntas.
1. Lectura del canto I de la *Iliada* de Homero. Rivelino Jean
2. Lectura de República II-III de Platón. Karin II Nicolas III 29
3. Lectura de Edipo Rey de Sófocles. (Olga 22)
4. Lectura general de la *Poética*: localización de sus principales problemas y de las

- articulaciones del texto. (Cesar sept 5) Diego moreno
5. Lectura en profundidad de los capítulos 1-5 de la Poética (1447.a -1449.b) (Santiago 12 de septiembre)
 6. Lectura en profundidad de los capítulos 6-8 de la Poética (1449.b -1450.a) (Maria Camila, 10 de octubre)
 7. Lectura en profundidad de los capítulos 9-13 de la Poética (1450.a -1453.a)(Nicolás octubre 17)
 8. Lectura en profundidad de los capítulos 14-18 de la Poética (1453.b -1456.a)(Maxel, octubre 24)
 9. Lectura en profundidad de los capítulos 19-22 de la Poética (1456.a -1459.a)(Elkin 31 de octubre)
 10. Lectura en profundidad de los capítulos 23-26 de la Poética (1447.a -1449.b)(Juan Pablo nov 7)
 11. Discusión sobre mimesis. (natalia, rawls, nov. 14)
 12. Discusión sobre catarsis. (juan pablo, karin, olga nov. 21)
 13. Discusión sobre relación entre ética y poética. (Nicolas, natalia, nov. 28)

Bibliografía básica recomendada

- García Yebra, V. (1974) Poética de Aristóteles, edición trilingüe, introducción, traducción y notas. Gredos, Madrid.
- Cappelletti, A. J. (1990) Aristóteles, Poética, Introducción, traducción del griego y notas. Monte Avila Editores, Caracas.
- Villar Lecumberri, A. (2004) Aristóteles Poética, Traducción, introducción y notas. Alianza, Madrid.
- García Bacca, J.D. (2000) Aristóteles Poética, Introducción, versión y notas. Universidad Autónoma de México, México D. F. (bilingüe)
- González, A. (1987) Aristóteles Horacio, Artes poéticas, Edición bilingüe, Taurus, Madrid.
- Butcher, S. H. - Fergusson, F. (1961) Aristotle's Poetics, with an introductory essay, Hill and Wang, Nueva York
- Lanza, D. (1987) Aristotele Poetica, introduzione, traduzione e note, testo greco a fronte, Biblioteca Universale Rizzoli, Milán
- Ross, W. D., (1957) Aristóteles , Sudamericana, Buenos Aires
- Barnes, J. (1999), Aristóteles, 3a ed. Cátedra, Madrid

During, I. (1990), *Aristóteles : exposición e interpretación de su Pensamiento*, Universidad Nacional Autónoma de México, México D. F.

Jaeger, W. (1946), *Aristoteles bases para la historia de su desarrollo intelectual*, Fondo de Cultura Económica, México D. F.

Kennedy, G. A., (ed.) (1993), *The Cambridge History of Literary Criticism: Volume 1, Classical Criticism*, Cambridge University Press,

Artículos

Lear, J.(1988) *Katharsis, Phronesis*, Vol. 33, No. 3 , pp. 297-326, BRILL, Article Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/4182312>

Marcos, A. (2004) *Aristóteles una poética de lo posible*, *Universitas philosophica* Vol. 21, no. 42 , p. 39-61

MEJIA, J.F. (1993), "La comprensión aristotélica de lo trágico" . En: *Universitas Philosophica* ISSN: 0120-5323 ed: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, v.21 fasc.27 p.73 – 94 , Palabras: Tragedia, Aristóteles,